

МАДОУ - детский сад комбинированного вида № 559  
620102, г. Екатеринбург, ул. Белореченская, д. 11а  
+7 (343) 212-02-38, +7 (343) 212-55-48

**Приемы коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей  
раннего возраста**

Учитель-логопед Воронина Анастасия Александровна



Екатеринбург 2024

## СОДЕРЖАНИЕ

Приемы воздействия на двигательную сферу ребенка	3
Приемы воздействия на сенсорную сферу ребенка	5
Приемы развития коммуникативных и речевых навыков	8
Приемы эмоционального взаимодействия	12
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	17

## Приемы воздействия на двигательную сферу ребенка

В раннем возрасте интенсивно формируются функциональные системы детского организма, увеличивается рост и вес ребенка, совершенствуется работа дыхательной системы, органов пищеварения, укрепляется иммунная система.

Чрезвычайно важное значение для развития ряда высших психических функций имеют движения, практическая деятельность.

В процессе развития движений руки ребенка в первом полугодии жизни выделяются следующие периоды, в течение которых формируются целенаправленные движения руки к предмету, его захватывание и удержание:

1) 3-4 недели – появление хаотичных движений рук во время импульсивных движений;

2) 1-3 месяца – первые дифференцированные движения рук (приближает ко рту, сосет кулачки, фиксирует руки взглядом), угасает хватательный рефлекс;

3) 3-4,5 месяца – усиливается регулирующая роль тактильного и зрительного анализаторов, зрительные раздражители начинают чаще вызывать движение руки по направлению к объекту, появляются согласованные, ощупывающие движения рук;

4) После 5-6 месяцев преобладающее значение в движении руки приобретает зрительный анализатор, происходит дифференцирование движений рук (перекладывает игрушки из одной руки в другую).

В конце первого – начале второго года жизни ребенок овладевает самостоятельной ходьбой. На втором-третьем году совершенствуются основные движения ребенка, он начинает лучше координировать свою двигательную активность, овладевает разнообразными действиями с предметами.

Большим достижением в развитии ребенка второго года жизни является ходьба. Это делает его более самостоятельным и создает условия дальнейшего

освоения пространства. К концу второго года жизни у детей улучшается координация движений, они осваивают все более сложные комплексы действий.

По мере того, как ходьба становится все более автоматизированной, создаются условия для более сложной деятельности, предполагающей сочетание ходьбы и действий предметами.

Двигательная активность играет важную роль в обеспечении полноценного психического развития ребенка, способствует укреплению его здоровья.

Формами организации двигательной - оздоровительной работы в ДОУ

являются:

- самостоятельная деятельность детей;
- подвижные игры;
- утренняя гимнастика;
- двигательные-оздоровительные физкультминутки;
- физические упражнения после дневного сна;
- физические упражнения в сочетании с закаливающими

процедурами;

- физкультурные прогулки (по территории детского сада);
- физкультурные досуги;
- спортивные праздники;
- Дни здоровья.

Игры, формирующие двигательную активность:

- Игры, развивающие координацию движений - «Мы топаем», «Прятки», «Игра в лошадки» и др.
- Игры, обучающие быстро бегать «Бегите ко мне», «Лови меня», «Догони мяч».

- Игры, обучающие прыжкам «Воробушки», «Мячик».
- Игры, формирующие навыки ползания «Кошечка крадется», «Дорожка препятствий», «Котята и щенята».
- Игры, развивающие движения кисти - «пальчиковая» гимнастика «Ладушки», «Моя семья», «Вышли пальчики гулять».
- Игры, развивающие чувство равновесия - «Качели - карусели», «Через речку».
- Игры с мячом - «Кидаем мячики», «Кто попадет».
- Сюжетные подвижные игры «Наседка и цыплята», «Кот и мыши».
- Игры - пляски.

### **Приемы воздействия на сенсорную сферу ребенка**

Необходимым условием правильного развития ребенка является достаточный уровень развития его сенсорного восприятия. Вся первая половина первого года жизни ребенка проходит при опережающем формировании сенсорных систем. Принципиальное отличие развития ребенка от детенышей животных заключается в незрелости у ребенка к моменту рождения всей двигательной сферы, становление которой происходит под контролем сенсорных систем, прежде всего зрения. Однако и сами эти сенсорные системы должны достичь известного уровня развития до того, как они включатся в единый сенсомоторный акт. Развитие сенсорных систем опережает развитие сферы мануальных движений. Движения ребенка еще хаотичны, в то время когда сенсорные системы становятся уже относительно управляемыми.

**Зрительный анализатор** является центральным звеном в познавательной деятельности ребенка. Зрительный анализатор к моменту рождения ребенка незрелый. При рождении ребенка отмечается ряд безусловных зрительных рефлексов - прямая и содружественная реакция

зрачков на свет, кратковременный ориентировочный рефлекс поворота обоих глаз и головы к источнику света, попытка слежения за движущимся объектом. На 2-3-й неделе в результате появления условнорефлекторных связей начинается усложнение деятельности зрительной системы, формирование и совершенствование функций предметного, цветового и пространственного зрения. Световая чувствительность появляется сразу после рождения.

В первые дни жизни ребенка отсутствует координация движений глаз (глаза двигаются независимо друг от друга). Через 2–3 недели она появляется. Зрительное сосредоточение (фиксация взгляда на предмете) появляется через 3–4 недели после рождения. Продолжительность этой реакции глаз составляет только лишь 1–2 мин. По мере роста и развития ребенка совершенствуется координация движений глаз, фиксация взгляда становится более длительной. К концу первого месяца жизни у детей вызывается длительная фиксация лица взрослого и предмета, находящегося сбоку, сверху, снизу от глаз.

На втором месяце жизни у детей формируются все сложные движения глаз: фиксация, конвергенция (сближение зрачков при фиксировании глаз на приближающейся точке), прослеживание, в 3-4 месяца – устойчивая бинокулярная фиксация.

Новорожденный ребенок не различает цвета, способность их дифференцировать впервые появляется в возрасте 2-6 месяцев. Различение цветов начинается с красного цвета, возможность распознавать цвета коротковолновой части спектра (синий, зеленый) появляется позже. Правильно называть цвета дети могут в 2,5-3 года.

К 4-5 месяцам у детей появляются зрительные дифференцировки, которые являются физиологической основой сенсорного развития. Способность детей раннего возраста различать цвета, величину предметов, пространственные соотношения говорит о необходимости их своевременного развития.

*Слуховой анализатор* – один из важнейших в нервной системе человека. Периферический отдел слухового анализатора подготовлен к

восприятию звуков уже к моменту рождения ребенка, но слух в первые дни жизни ребенка несовершенен. У ребенка нет врожденной ориентировочно-установочной реакции поворота глаз и головы в сторону звука. Такая реакция формируется к 3-3,5 месяцам.

Сначала ребенок открывает, что существует акустическое окружение, а потом обращает все больше внимания на слуховые впечатления. Он может притихнуть на короткое время, перестать двигаться и прислушаться. Он делает различие между восприятием звука и тишиной. С 3-месячного возраста ребенок может уже в большом объеме воспринимать более слабое звуковое раздражение. Особое значение на этом этапе несут голоса родителей. Он прислушивается к ним, ищет взрослых, отвечает улыбкой, смехом, гулением. На этой ранней стадии нормально слышащий ребенок не знает, что у звуков и шумов есть смысловое значение. Примерно с 6-месячного возраста нормально слышащий ребенок в состоянии поворачиваться к источнику звука. Он начинает искать источник шума и звука. Способность к локализации звуков имеет важное значение для пространственного слухового восприятия и образует один из основных этапов в слуховом развитии ребенка<sup>19</sup>. С пяти месяцев он начинает различать тон голоса, адекватно на него реагирует, то есть появляются слуховые дифференцировки. К 6 месяцам слуховая чувствительность достигает уровня взрослых.

К 8-12 месяцам формируется начальное понимание обращенной речи. Ребенок открывает свой собственный голос, а в 9-месячном возрасте он уже может различать голоса близких ему людей. Он узнает различные шумы и звуки повседневной жизни и соответственно реагирует на них. С 6 месяцев начинает формироваться фонематический слух, его формирование заканчивается к 1 году 7 месяцам. В 18-24 месяца ребенок знает нескольких сотен слов и устойчивых словосочетаний, понимает простые предложения. К 3 годам ребенок в общих чертах усваивает грамматический строй родного языка.

Слухоречевой анализатор развивается раньше других отделов,

связанных с функцией речи, это вызвано созреванием слухового анализатора к моменту рождения ребенка. Для функционирования слухоречевого анализатора необходимо развивать у ребенка слуховое сосредоточение, тонкие дифференцировки на человеческий голос, то есть не просто слух, а речевой слух.

В ходе проведения игр по сенсорному развитию понадобятся:

- специальные материалы:
- специальные дидактические (обучающие) игрушки: матрешка, пирамидка, вкладыши, различные сортеры и др.;
- специальные пособия — настольно-печатные игры, картинки и др.;
- различные игрушки, предметы и материалы.

### **Приемы развития коммуникативных и речевых навыков**

Развитие речи в раннем возрасте связано с формированием различных сторон его психической деятельности. При нормальном речевом общении окружающих взрослых с ребёнком у последнего образуется физиологическая эхолалия (рефлекторное повторение). Для того чтобы ребёнок начал говорить, у него должны быть в должной мере развиты речедвигательный, слухоречевой анализаторы, органы артикуляции.

Первый год жизни ребёнка рассматривают как доречевой период. Он является подготовительным в развитии детской речи. Начальным этапом этого периода считается рефлекторный крик ребёнка, который к 2-3 месяцам становится всё более выразительным, он отражает оттенки недовольства и является средством коммуникации с окружающими.

В 2-4 месяца у ребёнка появляются короткие звуки – гуканье, а затем и гуление. Звуки не несут смыслового содержания, но имеют определённую интонацию, с помощью которой ребёнок привлекает внимание взрослого.



К шести месяцам поток «речи» распадается на отрезки, состоящие из нескольких слогов (период лепета). Наиболее интенсивный процесс накопления звуков лепета происходит в течение седьмого месяца жизни. Затем процесс накопления звуков замедляется, но ребёнок начинает понимать речь. К концу первого года появляются первые слова, в большинстве состоящие из одинаковых парных слогов.

В развитии речи ребенка второго года жизни заметны два качественно различающихся периода: от 1 года до 1 года 6 месяцев и от 1 года 6 месяцев до 2 лет. В первом полугодии второго года жизни детей происходит интенсивное развитие понимания речи и постепенное накопление активного словаря. Основные приемы развития понимания речи - называние и многократное повторение взрослыми явлений, действий, предметов, с которыми ребенок сталкивается в повседневной жизни, употребление слова в разных сочетаниях и ситуациях, показ картинок. К двум годам нормально развивающийся ребёнок понимает значения практически всех слов, относящихся к окружающим его предметам.

В возрасте около трёх лет ребёнок начинает внимательно вслушиваться в речь взрослых. Ему нравится слушать рассказы, сказки, стихи.

По данным Р. Немова, до полутора лет ребенок в среднем усваивает от 30—40 до 100 слов и употребляет их крайне редко. После полутора лет наступает резкий скачок в развитии речи. К концу второго года жизни дети знают уже примерно 300, а к трехлетнему возрасту – 1200-1500 слов.

К трём годам ребёнок в основном правильно употребляет падежи, строит многословные, грамматически правильные предложения, слово приобретает предметное значение. С появлением предметных значений слов связаны первые обобщения.

В два-три года возникает понимание рассказа. Ребёнку легче понять рассказ, если его содержание касается окружающих его предметов и явлений. Возникновение познавательной функции речи говорит о том, что ребёнок уже

способен познавать действительность не только через органы чувств, но и в её понятийном отражении в языке.

Выделяют три основных механизма усвоения языка:

- подражание,
- образование условнорефлекторных ассоциаций,
- постановка и опытная проверка эмпирических гипотез.

Подражание влияет на формирование всех аспектов речи, но особенно фонетики и грамматики. Этот механизм реализуется, когда у ребенка появляются первые признаки соответствующей способности. Но подражание — это только начальный этап речевого развития. Без следующих двух этапов он не в состоянии привести к большим успехам в усвоении языка. Функция условнорефлекторного обусловливания в формировании речи выступает в том, что использование взрослыми людьми разнообразных поощрений ускоряет развитие детской речи. Нельзя сказать, что без этого речь формироваться у ребенка не будет вообще. Известно, что в домах ребенка дети лишены индивидуального внимания. И, тем не менее, в этих условиях к нужному сроку речь ребенка все же оформляется. Формулировка и проверка гипотез как механизм усвоения речи подтверждается фактами активного детского словотворчества.

По-видимому, речевое развитие в раннем возрасте объясняется сочетанием всех трех рассмотренных механизмов.

- Сюжетно-ролевая игра — основной вид игр дошкольников. В процессе этой игры ребенок примеряет на себя различные социальные роли, ставит себя в социальные ситуации, которые он мог видеть в реальной жизни взрослых. К самым распространенным сюжетно-ролевым играм можно отнести «Магазин», «На приеме у врача», «Дочки-матери». Развивает навык общения друг с другом, умению подчинять свои интересы интересам других.

- Подвижные игры — дети могут реализовать свою потребность в движении, усовершенствовать свои двигательные умения и навыки.

Развивают навык взаимоотношения в коллективе; согласованию своих действий с действиями других.

- Дидактические игры - имеют определенное значение в социальном воспитании детей. Сначала ребенок приучается что-то делать рядом с другими детьми, не мешая им, не забирая у них игрушки, не отвлекаясь. Затем он привыкает к совместной деятельности. Вместе рассматривают картинки, составляют узоры, соединяют пазлы. Зарождается интерес к действиям другого ребенка, радость от общих действий.

- Настольно-печатные игры — развивают умение вступать в общение, договариваться о правилах игры, соблюдать очередность действий. Они красочные и привлекательные для малышей.

- Театрализованные игры — развивают навык совместной деятельности, желание общаться, умение вести диалог, преодолевать застенчивость. Использовались такие приемы как: стихи-диалоги. помогают детям почувствовать общение с конкретным лицом в привычной для детей разговорной речи, как они разговаривают в жизни

- Игровые-ситуации позволяющие ребёнку выражать свои желания, интересы, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей («Котик обиделся» (у него отобрали клубочек, с которым он играл; дети жалеют его, дают другой клубочек, поют ему песенки). Постановка сказок помогающие сближению детей, делая их союзниками, партнёрами в общем деле («Теремок», «Курочка Ряба», «Репка»).

*Игры, направленные на формирование навыков общения у детей:*

«Ласковое имя».

Дети становятся в круг, в центр которого выходит каждый из них поочередно. Остальные дети с помощью воспитателя называют варианты ласкового имени ребенка, находящегося в центре круга;

«Кто к нам в гости пришел?»,

Способствует формированию самоуважения у детей, развитию доброжелательного отношения к другим детям. Взрослый договаривается с двумя-тремя детьми о том, каких животных они будут изображать, затем они по очереди входят в круг, остальные дети должны догадаться, какой зверек пришел к ним в гости.

«Дракончик ловит свой хвост»

Способствует сплочению группы. Дети становятся «паровозиком», держась за пояс впереди стоящего. Под звуки музыки первый участник (голова дракона) пытается поймать последнего (хвост дракона), остальные крепко держатся друг за друг.

«У птички болит крылышко»

Формирует у детей любовь к окружающим. Один ребенок изображает больную птичку, он грустит, ложится на коврик, остальные дети по примеру воспитателя по очереди стараются утешить ее, поддержать ласковыми словами;

«Кто лучше разбудит»

Способствует проявлению своих чувств. Один ребенок изображает спящую кошечку, остальные дети пытаются ее разбудить разными ласковыми и нежными словами и прикосновениями. В конце игры дети решают, чей способ разбудить кошечку был самым лучшим;

«Звериное пианино»

Развивает умение сотрудничать. Дети присаживаются на корточки в ряд, взрослый раздает карточки с изображением различных животных и, затем дотрагиваясь до головки каждого ребенка, изображает игру на пианино. Дети при этом воспроизводят голоса животных, изображенных на карточках.

### **Приемы эмоционального взаимодействия**

Возрастная психология выделяет следующие виды ведущей деятельности в раннем возрасте:

- непосредственное эмоциональное общение ребенка и окружающих его взрослых (от 0 до 1 года);
- предметно-манипулятивная (от 1 года до 3 лет).

Развитие эмоциональной сферы начинается с первых дней жизни. Ребенку свойственны такие реакции, как радость, смех, удивление, страх. Каждому из этих проявлений соответствуют определенные мимические движения. Эмоционально положительные реакции возникают под внешним воздействием на органы чувств в моменты эмоционального общения с ребенком. Уже в первые месяцы при установлении эмоционального контакта можно вызвать у ребенка улыбку. Улыбка не является врожденной социальной реакцией, а появляется при фиксации взора ребенка на лице взрослого или предмете. В возрасте от четырех до шести недель ребенок быстро овладевает разнообразными средствами общения: ищет глазами взрослого, поворачивается на звук его шагов, рассматривает лицо матери, вслушивается в звуки ее голоса. Примерно к двум месяцам у ребенка формируется «комплекс оживления», который включает четыре основных компонента:

- 1) замирание и зрительное сосредоточение;
- 2) улыбка, выражающая радостные эмоции;
- 3) двигательное оживление (выгибание спины, подергивание ручками и ножками, движения головы);
- 4) вокализации.

Интенсивность комплекса оживления нарастает вплоть до четырех месяцев, после чего он начинает распадаться, у ребенка появляются новые формы поведения.

Под воздействием непосредственного эмоционального общения с мамой (лицом, ее заменяющим) сформируются следующие новообразования в психике:

- разделение ощущений и эмоциональных состояний;

- непроизвольное внимание (кратковременная фиксация на определенных предметах);
- зачатки наглядно-действенного мышления;
- автономная речь.

Все эти изменения в психике ребенка способствуют его переходу на более высокий уровень развития – к предметно-манипулятивной деятельности, посредством которой малыш познает окружающий мир, наполненный множеством разнообразных предметов.

Связанность с предметной ситуацией определяет содержание общения ребенка со взрослым. Главные поводы для общения – практические действия. Ситуативность поведения ребенка раннего возраста обусловлена особым строением его сознания, которое характеризуется «единством между сенсорными и моторными функциями». Своеобразие сенсомоторного единства в этом возрасте заключается в аффективной окрашенности восприятия окружающего мира. Эмоции ребенка чаще всего проявляются в момент восприятия предметов, то есть своеобразие отношения малыша к действительности состоит в единстве эмоционального и действенного отношения к непосредственно воспринимаемому миру.

Перечень приёмов, которые используются для развития сюжета конкретных игр и игровых ситуаций для детей третьего года жизни:

- рассматривание иллюстраций;
- беседы;
- дидактические игры и упражнения;
- игровые ситуации;
- чтение художественной литературы;
- отдельные виды продуктивной деятельности.

Игры, которые направлены на развитие общения между детьми:

1. Игры в парах - способствуют становлению субъективного эмоционально-положительного отношения к сверстнику, формированию потребности в общении (например, «По узенькой дорожке...»).

2. Совместные игры с несколькими партнерами - помогают пережить чувство общности, воспитывают желание и умение вступать в эмоционально-практическое взаимодействие с группой детей (например, «Паровозик»).

3. Пальчиковые игры способствуют сближению детей, развивают мелкую моторику, внимание, воображение, быстроту реакции (например, «Жук»).

4. Хороводная игра «Каравай» (сочетание повторяющихся движений).

5. Совместные игры с предметами - видеть партнера по игре, а не соперника за право обладать игрушкой (например, «Катаем мячики»).

6. Игры с правилами-умение управлять своим поведением, внимательно слушать взрослого, действовать в соответствии с ролью (например, «Воробышки и автомобиль»).

Игры в парах (для детей 1-2 лет):

«Знакомство», «Делай, как я», «Ладушки», «По узенькой дорожке», «Коза рогатая», «Цап», «Делай, как Ира», «Игрушечный телефон», «Прогулки в парах», «Прятки вдвоём», «Прятки с предметами», «Угадай в какой руке».

Игры нескольких детей (для детей 1-2 лет)

«Делайте, как я», «Ласковая цепочка», «Паровозик», «Верёвочка»

Игры нескольких детей (для детей 2-3 лет)

«Ниточка накручивается», «Мостик», «Цветочки», «Догонялки», «Шумелка», «Солнечный зайчик».

Пальчиковые игры (для детей 2-3 лет)

«Дождик», «Белочка», «Жук», «Хозяйка», «Пальчики спрятались», «Пальчики ходят в гости», «Бег наперегонки», «Капитаны», «Звери в лесу», «Гроза», «Бабочки на цветочках», «Башня», «Топ-топ», «Пальчики-путешественники», «Пальчики-артисты».

Хороводные игры (для детей 2-3 лет)

«Встаньте, дети, встаньте в круг», «Каравай», «Все захлопали в ладоши», «Мы топаем», «Снежиночки - пушиночки», «Снежок», «Раздувайся, пузырь», «Карусели», «Наши детки на полу», «Зимний хоровод».

Игры с правилами (для детей 2-3 лет)

«Солнышко и дождик», «Вороны», «Птицы и автомобиль», «Пляшем под дудочку», «Кто к нам пришёл», «Кот и мыши», «Воробушки», «Лохматый пёс», «Зайка», «Чижик», «По дорожке Валя шла», «Подарки», «Бабушка Маланья».

Игры с предметами (для детей 2-3 лет)

«Катаем мячик», «Пирамида-великан», «Разноцветные лепестки», «Домик для куклы», «Бусы для куклы», «Ходим в гости по дорожкам», «Весёлая лужайка», «Дружные ладошки», «Большой портрет».



## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Архипова Е.Ф. Ранняя диагностика и коррекция проблем развития. Первый год жизни ребенка. Пособие для специалистов Службы ранней помощи и родителей. – М.: Мозаика-синтез, 2012.
2. Выготский, Л.С. Собр. Соч.: В 6-ти т. Научное наследство / Под ред. М.Г. Ярошевского. Т.4. – М., 1984.
3. Кураев, Г.А., Пожарская, Е.Н. Возрастная психология. – Ростов-на-Дону. – 2002.
4. Немов, Р.С. Психология. В 3 кн. Кн. 2. Психология образования. – М.: ВЛАДОС. - 1995.
5. Сагалович Б.М. Раннее выявление нейросенсорной тугоухости у детей // Матер. второй конференции детских оториноларингологов СССР. – М., 1989.
6. Эльконин, Д.Б. Избранные психологические труды - М.: Педагогика, 1989.
7. Янушко Е.А. Я 657 Сенсорное развитие детей раннего возраста 1–3 года : [метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей] / Е.А. Янушко. — М. : Издательство ВЛАДОС, 2018. — 351 с. : ил.