

Игры с носовыми платочками

Детям всегда интересно играть в настоящие игры. И мы порой и не догадываемся, что для занятий с детьми не нужно специально что-то покупать – всё находится рядом ... в нашем случае в кармане. Носовой платок – такая малость! А чего только не натворил в жизни и искусстве! Оказывается, что носовой платок может не только научить детей соблюдать нормы гигиены, но и развить их творческие и умственные способности. Использование носового платка, как предмета для игр или развлечений, показал свою многогранность - это и развития мелкой моторики, развития речи, мышления, внимания, воображения. Такие игры не требуют много материальных затрат. Кроме экономической выгоды они формируют добрые взаимоотношения между взрослыми и ребенком, позволяют развивать фантазию как больших, так и маленьких.

Играя с платочком, дети одновременно проговаривают веселые стихотворения, речь как бы ритмуется с движением, делается более громкой, четкой и эмоциональной, а наличие рифмы положительно влияет на слуховое восприятие.

Игры развивают движения руки и требуют постоянной перестройки. Кисти рук становятся более подвижными, гибкими, что помогает детям в будущем с легкостью овладеть навыками письма. Носовой платок выступает не просто как стимул или «партнер», а, скорее, действует как двигательная задача: сложить, разгладить, завязать, развязать, удержать в руке, захватить, затолкать в кулак. Для «речевиков» простые манипуляции с платком – это целый диапазон сложнейших действий, выполнение которых вызывает затруднение, т.к. ребёнок «должен» подстраиваться под свойства платка, учитывая размер, форму и качество материала.

Носовой платок – оригинальное средство для формирования навыков счета, закрепления умений ориентировки в пространстве, пространственных понятий (вниз, вверх, налево, направо), а сюжет на платке даёт возможность упражняться в правильном употреблении предлогов, падежных форм существительных, согласовании числительных с существительными в роде и числе.

Платок – эффективное средство для активизации зрительного восприятия, произвольного внимания и памяти. Так, например, в игре «Прятки», взрослый предлагает ребёнку сначала рассмотреть то, что нарисовано на платке, а затем один из предметов прячет (закрывая уголком платка или другим платком). Таким образом, ребёнок, играя, произвольно учится словесно выразить свои мысли. Уважаемые родители, я предлагаю вашему вниманию несколько игр с носовыми платочками, которые вы с детьми можете проиграть дома.

Игры и упражнения с носовыми платочками

"Плотик"

Скатать платочки в трубочки-бревнышки, сделать из бревнышек плотик. По такому же принципу колодец, избушку.

"Необычная пицца"

Сложить платочки треугольниками – это кусочки пиццы, собираем пиццу, предлагаем выбрать кусочек каждому и догадаться о содержании «пиццы».

"Снежок"

Раз, два, три, четыре
– Мы с тобой снежок слепили!
Круглый, крепкий, очень гладкий
И совсем, совсем не сладкий!
Раз – подбросим! Два - поймаем!
Три – уроним! И ломаем!

Дети берут платочек за два уголка и пальцами обеих рук собирают платочек в обе ладони. Грозят указательным пальцем левой руки. Подбрасывают платочек. Ловят платочек обеими руками. Роняют платочек на пол. Грозят указательным пальцем любой руки.

"Улитка"

Улитка- недотрожка,
Высунула рожки.
Медленно ползёт,
Домик везёт,
Листики жуёт!

Ставят кулак правой или левой руки на платочек. Показывают указательный и средний пальцы – «рожки улитки», шевелят ими. Пальцы «рожки» медленно «передвигаются» по поверхности платочка. Пальцы обеих рук собирают платочек в обе ладони.

"Проглот"

У меня живет ПРОГЛОТ!
Весь платок он скушал, вот!
Сразу стало у Проглота

Брюхо, как у бегемота!

1 вариант игры. Дети берут платочек за два уголка, пальцами обеих рук собирают платочек в обе ладони.

2 вариант игры. Берут платочек за уголок и собирают целиком платочек в ладонь, используя пальцы только одной руки (правой или левой). Другая рука не помогает.

"Кошки - мышки"

Кошка мышку

Цап-царап.

Подержала,

Подержала,

Опустила.

Мышка побежала, побежала

Хвостиком завиляла, завиляла.

Пальцы обеих рук собирают платочек в обе ладони. Держат платочек в ладонях. Дети кладут платочек на колени и расправляют его. Все пальцы правой и левой руки «бегут» по платочку. Дети кладут кулак правой и левой руки на платочек и «машут» мизинцем вправо-влево, вверх-вниз, имитируя движение хвостика.

Пальчиковая гимнастика.

Задача: учить сдвигать прямые пальцы, захватывая одновременно платок и удерживать его между пальцами одной руки; развивать зрительную ориентацию.

Выполнение:

1. На столе лежит платок в развёрнутом виде.

2. Ребёнок кладёт руку (сохранную) на середину платка ладошкой вниз, все пальчики раздвинуты.

"Дружно пальчики сведите

И платок в ладонь возьмите".

Ребёнок сдвигает пальцы, захватывая платок, поднимает ладонь, удерживая платочек между пальцами. То же самое проделывает другой рукой.

«Пучок»

Задача: учить поочерёдному присоединению пальцев (указательный, средний, безымянный, мизинец.) к большому пальцу, образуя комбинацию «пучок»; развивать зрительную ориентацию.

Выполнение:

1. На столе лежит платок в развёрнутом виде.
2. Пальцы раздвинуты.
3. Кисть руки ставится в угол платка на кончики пальцев.
4. На слова педагога:
 - Что задумал паучок?
 - Я хочу собрать пучок.

Дети начинают последовательно присоединять пальцы (указательный, затем средний, безымянный и мизинец) к большому пальцу, собирая платочек в пучок. То же самое делают другой рукой. Усложнение: упражнение выполняется двумя руками одновременно.

«Змейка»

Задача: учить протягивать платочек между пальцами в направлении справа налево и обратно, вырабатывать плавность движений, развивать кисть руки в запястных суставах.

Выполнение:

1. Исходное положение рук такое же, как в предыдущей игре.
2. На слова педагога:

"Змейка быстрая ползёт, поиграть ребят зовёт"

Дети направляют платочек между мизинцем и безымянным пальцами, заводят платок между безымянным и средним, далее протягивают между средним и указательным. Заканчивается протягивание между указательным и большим пальцами, «змейка» ползёт справа налево и обратно, начиная свой путь между большим и указательным пальцами и т. д. Направление движение «змейки» будет зависеть от той руки, двигательная функция которой наиболее сохранна.

«Складывание (или сгибание) платочка по прямой»

Задача: учить складывать платочек в горизонтальном и вертикальном направлении двумя руками; зрительно соотносить углы и стороны; развивать пинцетный тип захвата.

Выполнение:

1. На столе перед ребёнком лежит развёрнутый платок.

2. Педагог говорит слова:

"Ну, платочек, потрудись,
Пополам скорей сложишься".

Большим и указательным пальцами захватываем два нижних уголка платка и складываем пополам, соотнося нижние уголки с верхними.

3. Затем произносит слова:

"Наш платочек потрудился
- В половинку превратился".

Проводит ладонью по сложенному платку. По аналогии платочек складывают по горизонтали сверху вниз, а по вертикали справа налево и наоборот.

«Бабочки»

Задачи:

- формировать щепотный (три пальца: большой, указательный, средний вместе в одной точке) тип захвата в динамике4
- развивать зрительную ориентацию на поверхности плоскости платка.

Материалы: платочки и бельевые прищепки красного, синего, жёлтого и зелёного цвета.

Ход упражнения.

1. Платочек лежит на столе в развёрнутом виде.

2. Воспитатель произносит слова:

Пальцы весело шагали

И платочек собирали:

Превратился в тряпочку

Похожую на бабочку. (Показывает действие.)

Большой палец фиксируется на уголке платка, а указательный и средний «пошли» по диагонали по поверхности платка до верхнего уголка. Каждый «шаг» пальцев образует складочку, и присоединяет её к большому пальцу. Собранные складочки закрепляются прищепкой – прилетела «бабочка»

Другой вариант.

Меняется только направление движения пальцев. Зрительно определяется середина на нижней линии платка и в этой точке фиксируется большой палец. В этом варианте пальцы «шагают» по прямой от нижней части платка до верхней. Крылышки у «бабочки» получают другой формы иного строения.