

ОБЩИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА

- ☞ **Регулярность.** Занимайтесь ежедневно по 10–15 минут в игровой форме, без принуждения.
- ☞ **Зеркало.** Пусть ребёнок видит свои губы и язык – это усиливает контроль.
- ☞ **Положительный настрой.** Хвалите за старания, не ругайте за ошибки. Сравнивайте только с его предыдущими успехами. Создавайте ситуацию успеха.
- ☞ **Терпение.** Постановка сонорных (Р, Рь, Л, Ль) может занять несколько месяцев. Не требуйте быстрых результатов.

Этап 1. Артикуляционная гимнастика

Для правильного звукопроизношения необходимо укрепить мышцы языка и губ. Выполняйте каждое упражнение 5–7 раз, удерживая позу на 5–10 секунд.

Упражнения для языка:

- ❖ «Блинчик» – широкий расслабленный язык лежит на нижней губе (10 секунд).
- ❖ «Иголочка» – узкий напряжённый язык вытянуть вперёд.
- ❖ «Чашечка» – широкий язык поднят вверх, боковые края прижаты к верхним зубам, кончик поднят вверх.
- ❖ «Маляр» – широким кончиком языка гладим нёбо спереди кзади (от передних верхних зубов к горлу).
- ❖ «Лошадка» – цокаем языком, присасывая его к нёбу.
- ❖ «Грибок» – присасываем язык к нёбу и стараемся широко открыть рот.

Упражнения для губ:

- ❖ «Улыбка – трубочка» – растянуть губы в улыбке, затем вытянуть их трубочкой.

Этап 2. Дыхательная гимнастика

Делаем на улице или в проветренной комнате, сидя ровно. Вдох носом, выдох ртом. Плечи не поднимать.

- ❖ «Мыльные пузыри» – дуть на пузыри, стараясь сделать их большими.
- ❖ «Футбол» – сдувать ватный шарик или перышко в «ворота» (между двумя чашками/карандашами).
- ❖ «Сдуй бабочку» – на ниточке привязать бумажную бабочку, дуть на неё.
- ❖ «Загони мяч» – дуть в трубочку на маленький комочек бумаги на столе.
- ❖ «Шум моря» – медленный выдох через чуть сомкнутые губы со звуком «ш-ш-ш».

! Важно: выдох должен быть долгим и плавным, не надувать щёки.

Этап 3. Развитие фонематического слуха

Ребёнок должен слышать разницу между правильным и искажённым звуком. Играйте в игры:

- ❖ «Поймай звук» – хлопни в ладоши, если услышишь Р (среди других звуков, слогов, слов). Выполняем с любыми звуками.
- ❖ «Исправь ошибку» – взрослый говорит, например, «лакета» вместо «ракета», ребёнок исправляет и произносит правильно.
- ❖ «Повтори за мной» – цепочки слогов (например, РА-ЛА-РА, РЫ-ЛЫ-РЫ, ША-СА-ША и так далее со всеми звуками).

Этап 4. Развитие грамматического строя речи

Используйте любую бытовую ситуацию или прогулку.

- ❖ «Один — много» (существительные в именительном (Кто? Что?) и родительном (НЕТ Кого? Чего?; МНОГО Кого? Чего?) падежах):

ПРИМЕР: Яблоко – яблоки – много яблок.

СЛОВА: Ребёнок, дерево, ведро, носок, кольцо и так далее.

- ❖ «Жадина» (согласование существительных с местоимениями МОЙ, МОЯ, МОЁ, МОИ):

ПРИМЕР: Чей мяч? – Мой мяч. Чья лопата? – Моя лопата. Чьё ведро? – Моё ведро. Чьи носки? – Мои носки.

- ❖ «Назови ласково» (уменьшительно-ласкательные суффиксы):

ПРИМЕР: стул – стульчик, солнце – солнышко, трава – травка, дом – домик.

- ❖ «Сосчитай до 5» (согласование числительных с существительными и прилагательными):

**ПРИМЕР: Одна спелая клубника, две спелые клубники ... пять спелых клубник.
Одно зелёное ведро, два зелёных ведра ... пять зелёных вёдер.**

Этап 5. Словообразование и словоизменение

- ❖ «Чей хвост?» (притяжательные прилагательные): учимся отвечать на вопрос ЧЕЙ? ЧЬЯ? ЧЬЁ? ЧЬИ? – *хвост льва, лисий хвост, белчий, волчий.*

- ❖ «Какое варенье?» (относительные прилагательные): *варенье из клубники (какое?) – клубничное, из малины (какое?) – малиновое, из яблок (какое?) – яблочное.*

- ❖ «Кто как голос подаёт?» (образование глаголов): *корова (что делает?) мычит, собака лает, кошка мяукает, кукушка кукует, лягушка квакает.*

- ❖ «Что делал – что делает – что сделает?» (изменение глаголов по временам):

Лена (что делала?) купалась.

Сейчас она (что делает?) купается.

Завтра она (что сделает?) искупается.

- ❖ «Скажи наоборот» (антонимы): широкий – узкий, высокий – низкий, веселый – грустный, светло – темно.

Этап 6. Звукопроизношение

Работа над звуком Л (твёрдым и мягким)

Часто дети заменяют Л на В, У, Й или пропускают. Главное – научить язык подниматься к верхним зубам и упираться в альвеолы («бугорочки»).

Правильная артикуляция:

Рот приоткрыт, зубы разомкнуты, кончик языка упирается в верхние резцы или бугорки за ними (альвеолы), спинка языка опущена, края языка не касаются коренных зубов. Воздух идёт по бокам языка.

Подготовительные упражнения:

Покусайте широкий кончик языка (пе-пе-пе).

Произнесите звук Ы с поднятым языком (у верхних зубов) – получается нечто среднее между Ы и Л.

Способы постановки звука Л дома:

«Пароход» – зажмите кончик языка зубами и протяжно произнесите «Ы-ы-ы». Попросите ребёнка делать это быстро, чтобы язык «подпрыгивал» – получится звук, похожий на Л. Потом попробуйте убрать язык за зубы.

От межзубного Л – ребёнок произносит Л, высунув язык между зубами, произнося звук Ы, а затем убирает язык внутрь, не меняя положения губ. Должен получиться слог ЛллллЫ.

Имитация – покажите, как гудит самолёт «Л-л-л-л», и предложите сделать так же.

Автоматизация Л:

Сначала в слогах (ла-ло-лу-лы, ал-ол-ул-ыл), затем в словах (лапа, лодка, луна, мыло, стул), чистоговорках («Ла-ла-ла – у Милы пила», «Лы-лы-лы – мы купили столы»), стихах.

Для мягкого Ль – кончик языка упирается в нёбо за альвеолами, спинка поднимается. Начинаем со слогов ли-ле-ля-лю.

Работа над звуком Р (твёрдым и мягким)

Это самый сложный звук. Он требует вибрации кончика языка. Дома можно вызвать вибрацию механически или с помощью упражнений.

Правильная артикуляция:

Рот приоткрыт, язык в форме «чашечки» поднят к нёбу, боковые края прижаты к верхним коренным зубам, кончик языка под напором воздушной струи вибрирует у альвеол.

Важное условие: ребёнок должен уметь делать упражнения «Чашечка», «Лошадка», «Грибок», «Барабаничик» (*рот открыт, стучать кончиком языка по альвеолам со звуком Д-Д-Д*).

Подготовка к вибрации:

❖ «Заведи мотор» – ребёнок произносит «Д-д-д-д» с поднятым кончиком языка, а вы или сам ребенок чистым пальцем (соской/ватной палочкой) быстро двигаете из стороны в сторону под кончиком языка, вызывая вибрацию. Получается «дррр». Постепенно ребёнок учится делать это без помощи пальца.

❖ «Комарик» – произносите «зззз» с широким кончиком языка, поднятым кверху (как при звуке Ж, но язык шире). Это вызывает дрожание языка. Получается звук, похожий на вибрацию телефона.

❖ «Болтушка» – широким языком быстро проводим по верхнему твердому нёбу вперёд-назад с звуком, похожим на «бл-бл-бл».

Автоматизация Р:

Начинаем со слогов (дра-дро-дру, тра-тро-тру – они помогут сохранить вибрацию), затем звук изолированно «Р-р-р», потом слоги ра-ро-ру-ры, слова (рама, роза, рука, рыба), чистоговорки («Ра-ра-ра – высокая гора», «Ру-ру-ру – кенгуру в лесу»).

Для мягкого Рь – рот в улыбке, язык продвигается чуть вперёд, спинка поднимается выше. Слоги рире-ря-рю, слова (река, рис, ребята).

Полезные летние игры (без тетрадей и скуки)

❖ «Подбери слово» (расширяем активный словарь): Что бывает зелёным? (огурец, трава, кузнечик). Круглым? (колесо, солнце, мяч). Острым? (нож, игла, колючки ежа) и так далее.

❖ «Что лишнее и почему?» (развиваем логику + связную речь): Кепка, панамы, сандалии, платок. (Сандалии – лишние, это обувь, а остальное головные уборы).

❖ Составление рассказа по картинке: нарисуйте или найдите картинку в интернете с летним сюжетом (море, лес, дача) и попросите ребёнка рассказать, что он видит. Помогайте вопросами: Кто это? Что делает? Какой? Почему?

❖ Скороговорки: повторяйте медленно, потом быстрее. «Вёз корабль карамель, наскочил корабль на мель». «У ежа и ёлки иголки колки».

☝ Главный совет: хвалите ребёнка за любые старания, не поправляйте резко и агрессивно. Летом важно создать положительный настрой к речи.

Хорошего вам лета и речевых успехов!

Перейдя по QR-коду, можно попасть на страничку учителя-логопеда Ворониной А. А. с полезными ссылками.

