**Конспект НОД по развитию лексической стороны речи
 "Красивые слова зимы"**

**Цель:** Учить детей использовать в речи признаковую лексику, образованную по принципу сравения

**Задачи:**

1. Коррекционно-образовательные:
* активизировать признаковую лексику, характеризующую внешний облик предмета
* формировать умение образовывать притяжательное прилагательное (серебро - серебряный)
* формировать понятие переносного смысла слов (хрустальный)
* формировать навык сравнения и использования сравнительного оборота в речи
* дать представление о схожих по смыслу словах (синонимах), выражающих похожий внешний вид
1. Коррекционно-развивающие:
* развивать процесс сравнения (льда и камня, серебра и изморози)
* развивать поэтическое слуховое внимание при сравнении украшений с зимними "творениями"
* развивать координацию работы руки и глаза
* развивать воображение путем наблюдения освещенных украшений
1. Коррекционно-воспитательные
* воспитывать эстетическое восприятие на основе любования красотой украшений
* воспитывать гордость за свою страну ,ее красоту и сказочный образ зимы
* воспитывать уважение к труду ювелира

**Оборудование:**

* украшения из: стекла, хрусталя, фианитов, бриллиантов, серебра, жемчуга
* сундучок для украшений
* фонарики (взрослому и всем детям)
* темная комната
* сюжетные картины с изображением русской природы зимой

**Предварительная работа:**

* прослушивание стихотворений о зиме
* заучивание и пение песен о зиме
* эксперименты со снегом, льдом
* просмотр мультфильма "Снежная королева"
* изготовление украшений-снежинок для группы
* украшение группы к новому году
* посещение музея изобразительных искусств, зала камнерезного искусства

**Ход занятия**

1. **Организационный момент.**

Логопед отводит детей в темный закрытый кабинет (это первое утреннее занятие зимой в декабре - за окнами темно) и сообщает, что сегодня будет необычное занятие, где ребята будут наблюдать волшебную красоту. А для того, чтобы красоту образовать и не спугнуть, надо вести себя аккуратно и тихо.

**2. Подведение к теме.**

Логопед декламирует стихотворение С. Есенина "Береза" (все находятся в темноте) .

Белая берёза
Под моим окном
Принакрылась снегом,
Точно серебром.
На пушистых ветках
Снежною каймой
Распустились кисти
Белой бахромой.
И стоит берёза
В сонной тишине,
И горят снежинки
В золотом огне.
А заря, лениво
Обходя кругом,
Обсыпает ветки
Новым серебром

Логопед: Какие красивые слова о зимней березе вы услышали в стихотворении?

Дети: "На пушистых ветках", "накрылась снегом", "кисти висят бахромой"

Логопед: Правильно, в этом стихотворении есть много красивых слов, которые сравнивают березу с каким-то другим волшебным предметом. Сегодня мы с вами будем искать эти волшебные красивые слова зимы. А для этого нам понадобится сундучок с драгоценностями и фонарик.

1. **Изучение нового материала.**

Логопед освещает закрытый сундучок с украшениями фонариком и спрашивает, что может там лежать.

Дети: кольца, сережки, цепочки, бусы..

логопед: Да ,там лежат украшения. Сейчас я буду доставать по одному украшению и что-то с ним делать. Назовите мне это действие.

Логопед достает серебряный браслет и цепочку крупного среза колец и светит на них фонариком.

Дети: вы освещаете их!

Логопед: Правильно. Из чего сделаны эти украшения? (Если дети не ответят, направить их: "Из серебра"). Как называются украшения из серебра?

Дети: серебряные.

Логопед: Да ,серебряные. Как выглядят серебряные украшения?

Дети: они белые, немного блестят.

Логопед: Они ярко блестят?

Дети: нет, тускло.

Логопед: этот свет ,серебряный, люди называют тусклый, приглушенный. Скажите, что бывает такого же цвета как серебро зимой?

Дети: луна, узоры на окнах.

Логопед: Да ,изморозь на окнах похожа на серебро. И вообще легкое покрытие снегом веток, заборов всегда похоже на серебряное покрытие.

Возьмите фонарики и с разных сторон осветите эти украшения. Каждый сравните серебряное украшение с какой-то зимней замороженной фигурой , используйте слово "как"

Дети: Окно покрылось изморозью как серебром. Серебряные окна машин.

Логопед: Хорошо, я достаю следующее украшение (жемчужный браслет). Осветите его, скажите ,из чего сделан этот браслет. (Если дети затрудняются ,подсказать им: "Из жемчуга"). Какой значит это браслет?

Дети: жемчужный

Логопед: Да, жемчужный. Понаблюдайте за ним и скажите, как он светится?

Дети: несильно, не ярко ,слабо.

Логопед: серебряный свет был хоть и тусклым, но все же светился. А жемчужный светится?

Дети: Нет

Логопед: ДА ,жемчужный свет или цвет очень бледный ,но он блестит по-королевски, достойно ,слегка отблескивая своими мелкими частичками блеска. По-другому жемчужину можно назвать "перламутр". Значит, как будет называться этот свет?

Дети: перламутровый.

Логопед: перламутр, или жемчуг, всегда носили короли в своем одеянии, поэтому жемчужный цвет - роскошный. Вспомните, где бывает зимой похожий цвет ,слегка блестящий?

Дети: на шапках и меховых капюшонах, когда мы гуляем.

Логопед: Да, нашу одежду и мех животных зимой можно назвать жемчужной, перламутровой. Осветите фонариками жемчуг и скажите фразу "Жемчужные ресницы" ,"Перламутровая грива"

1. **. Физминутка**

Дети берут фонарики и рисуют ими разные рисунки на потолке: вместе синхронно и отдельно.

1. **Закрепление нового материала**

Логопед достает по очереди украшения из стекла ,хрусталя и бриллиантов. Логопед: я буду вам называть эти материалы, потому что вы их можете спутать, а вы будете образовывать от каждого названия слово "какой" .

Эта подвеска -из стекла. Какая она?

Дети: стеклянная.

Логопед: эти серьги - из хрусталя. Какие они?

Дети: Хрустальная.

Логопед: Эта подвеска- из бриллиантов. какая она?

Дети: бриллиантовая.

Логопед: правильно. Чем похожи эти украшения?

Дети: они все очень блестят

Логопед: назовите ,что в зимней природе так сверкает? Так сильно, как к бриллиант, так ярко как стекло и так тускло как хрусталь?

Дети: как хрусталь сверкает снежинка, как стекло сверкает лед, а как бриллиант сверкает большая фигура изо льда в ледовом городке.

Логопед: Да, все эти материалы прозрачные и сверкают по-разному. и можем выбирать любое слово для зимних красот: хрустальная снежинка, стеклянное озеро, бриллиантовая глыба льда.

Осветите по-разному эти украшения? Чем вас привлекает их отблеск?

Деи: от них идет много светла ,блеска (бликов), они как волшебные.

Логопед: Да, все украшения ,которые мы сегодня изучали, создал человек по профессии ювелир. Его работа - тонкая и сложная, мы должны восхищаться его творениями. А в природе такую красоту создала...?

Дети: Зима!

логопед: Да, а в природе этот ювелир - зима иона творит прекрасные вещи, которые мы можем сравнивать с украшениями. Вспомните эти красивые слова зимы, которые помогают нам сравнивать мир природы и мир человека.

Дети: бриллиантовый, хрустальный, стеклянный, серебряный, жемчужный, перламутровый.

1. **Итог занятия.**

Логопед провожает детей в освещенную группу, где дети постепенно привыкают глазами к свету и рассматривают репродукции с зимними пейзажами. Логопед предлагает каждому ребенку назвать понравившийся объект на картине с помощью слов, которые только что были образованы.

За то, что на занятии все осторожно относились к зимней красоте и не нарушали спокойствия, логопед ставит всем на руку блестящую звезду (из крема и рассыпных блесков).