**Проект "Куда спряталась кошка,
 или я работаю гримером"**

**Цель:** Дать детям представление о профессии гримера, визажиста

**Задачи:**

1. Коррекционно-образовательные:
* дать представление детям о профессии "гример", "визажист"
* закрепить признаковую лексику - притяжательных прилагательных (тигр - тигриный, леопард - леопардовый)
* научить работать на лице новым художественным материалом - гримом (карандашом)
1. Коррекционно-развивающие:
* развивать зрительную ориентировку в пространстве, перенося рисунок с картинки на лицо
* развивать умение планировать свою деятельность
* развивать тонкую моторику и мелкую координацию
* развивать воображение при описывании жизни аромата
1. Коррекционно-воспитательные
* воспитывать эстетику восприятия человеческого лица
* воспитывать изобразительные навыки сочетания цветов
* воспитывать терпение и трудолюбие при работе в паре

**Оборудование:**

* предметные картинки с изображением животных: бабочка ,скорпион, леопард, мышь, крот, собака
* набор грим-карандашей
* видеофрагмент фильма "Мама" (1976г.) ,реж. Э.Бостан
* ватные диски, палочки, салфетки
* масляная жидкость, оливковое масло для снятия грима
* листы бумаги
* цветные мелки ,карандаши
* фотоаппарат

**Предварительная работа:**

* сюжетно-ролевые игры в животных
* рассматривание, чтение энциклопедий ,просмотр мультфильмов с животными
* изучение характерных свойств животных , повадок в ходе проекта "Пословицы и поговорки"
* мимическая гимнастика
* рисование, конструирование, развитие речи и элементарных математических представлений на основе темы животных
* наблюдение за домашними животными

**Ход занятия**

1. **Организационный момент.**

Логопед говорит, что сегодня будет необычное занятие. На нем можно будет рисовать непривычным способом - не на бумаге ,а на лице. причем, это будет не баловство ,а освоение настоящей профессии. Как называется эта профессия - нам предстоит выяснить.

1. **Изучение нового материала.**

Логопед включает видеофрагмент фильма видеофрагмент фильма "Мама" (1976г.) ,реж. Э.Бостан (по мотивам сказки "Волк и семеро козлят").

Логопед: Скажите, кого вы видите в кадре?

Дети: Волка, козлят, козу.

Логопед: . А как вы догадались, что это именно волк, коза и козлята? Ведь на самом деле это актеры, обычные люди.

Дети: они накрашены как животные

Логопед : правильно, это грим. С помощью грима можно сотворить чудеса и как будто превратить человека в любое другое существо. Сегодня мы с вами потренируемся делать грим своему соседу. Выберите, пожалуйста, животное, в которое хотите превратиться. (на экране - примеры детского грима на лицах)

Дети выбирают животное для себя и рисуют эскиз своего лица на листе бумаги карандашами ,мелками.

Логопед: напомните правило раскрашивания насчет светлых и темных цветов.

Дети: Сначала раскрашивают светлыми цветами нужные части рисунка ,а затем -темными.

Логопед: а самые яркие темные детали (нос, брови, точки ,полоски) когда нужно рисовать?

Дети: в самом конце ,чтобы их не размазать.

Логопед: Да ,начинайте рисовать свой эскиз.

когда дети нарисовали эскиз, они отдают его соседу.

Логопед: Сейчас вы будете делать своему соседу грим так же, как он нарисовал свое лицо на листке: сначала самые светлые места, потом пальцем размажете, затем - темнее места, а затем -самые темные. В конце добавите яркие темные детали. Работать вы будете непривычным художественным материалом - гримом. Как вы думаете ,как называется человек, который накладывает грим актеру?

Дети: гример

Логопед: Правильно, сегодня вы пробуете себя в роли гримера. Начинайте работу. Неудачные места вы можете исправлять ватными палочками, салфеткой и ватой.

Дети приступают к работе. Педагоги индивидуально помогают, сопровождая работу словами.

В работе детей возникнут вопросы:

 "А какой цвет сначала накладывать?"

"А как сделать бежевый цвет, если такого грима нет?"

"А как сделать суровые глаза?"

В ходе новой деятельности дети закрепляют новую лексику сложных двусоставных цветов, оттенков с приставкой темно- или светло-, специфическую лексику внешности (брови, пятна, ресницы)

1. **. Физминутка**

Логопед с детьми изображают повадки и манеры разных животных

1. **Закрепление нового материала**

Логопед: Сядьте в круг, посмотрите друг на друга? Узнаете вы друг друга?

Дети: Нет.

Логопед: А почему7

Дети: Потому что мы стали похожи на животных

Логопед: Как называется эта профессия человека, которая способна превратить человека в кого угодно?

Дети: Гример

Логопед: Сегодня вы все побывали гримерами. Трудно это, скажите?

Дети: Да! Надо долго работать руками, внимательно следить за эскизом и не ошибаться с цветами.

Логопед: Расскажите о себе как о животном. используйте мимику и интонацию своего зверя.

Дети рассказывают о себе как о тиграх, леопардах, птицах и т.д.

1. **Итог занятия.**

Логопед: Сейчас мы сделаем итоговое фото, потом смоем грим и будем весь день думать, нравится ли нам такая профессия. А еще будем думать, кому мы можем помочь в нашем детском саду таким гримом (на утренник для какого-нибудь сказочного персонажа).